

DIGITAL DECATHLON



PRESS RELEASE

09.12.2024

THE ERASMUS+ PROJECT 'DIGITAL DECATHLON'
MET IN WARSAW TO LAUNCH A SECOND PHASE OF
THE STUDENT COMPETITION.



**Co-funded by
the European Union**

The creation of these resources has been (partially) funded by the ERASMUS+ grant program of the European Union under grant no. 2022-1-DE01-KA220-HED- 000086134. Neither the European Commission nor the project's national funding agency DAAD are responsible for the content or liable for any losses or damage resulting of the use of these resources.

Focus on international collaboration in digital planning:

DIGITAL DECATHLON workshop in Warsaw

In November 2024, the second phase of the DIGITAL DECATHLON planning competition began with an intensive four-day workshop in Warsaw, Poland, with 50 students and their teachers from five European universities. As in the previous year, the focus was on learning in the field of Building Information Modelling (BIM), embedded in an international and interdisciplinary four-day workshop.

During the workshops, students from Italy, Poland, Finland and Germany worked in internationally mixed teams in the ten disciplines of the DIGITAL DECATHLON. The tasks served to deepen knowledge and practical skills in the field of BIM and at the same time promote intercultural and interdisciplinary cooperation between the students. On the last day of the workshop, the teams presented their initial results to a jury, which reviewed the work and gave interim assessments.

The students now have the opportunity to improve their designs based on the jury's feedback and will present the optimised projects at the final workshop in Joensuu, Finland, in early 2025. There, the teams will face further challenges before the overall winner of the competition is determined.

‘The aim of the DIGITAL DECATHLON is not only to teach BIM, but to use it as a tool to build better, resource-efficient and sustainable’, says Prof Dr Gregor Grunwald, project manager at Jade University. ‘This project once again emphasises the importance of digital collaboration in overcoming the challenges of modern architecture and construction.’

The DIGITAL DECATHLON is a design competition funded as a cooperation partnership (KA220) by the Erasmus+ programme of the European Commission. It is coordinated by the Jade University of Applied Sciences in partnership with Karelia Ammattikorkeakoulu Oy (Finland), Università degli Studi di Firenze (Italy), Bergische Universität Wuppertal (Germany) and Politechnika Warszawska (Poland).

The second phase of the competition will be characterised by the project motto 'Build Digital. Build Better.' It emphasises the commitment to using the digital transformation for sustainable, high-quality architecture and at the same time promoting a network of European students through cross-border cooperation.

Internationale Zusammenarbeit bei der digitalen Planung: Studentischer Workshop in Warschau

Im November 2024 begann die zweite Phase des Planungswettbewerbs DIGITAL DECATHLON mit einem intensiven viertägigen Workshop in Warschau, Polen mit 50 Studierenden und ihren Lehrkräften aus fünf europäischen Universitäten. Wie bereits im Jahr zuvor stand dabei das Lernen im Bereich Building Information Modeling (BIM) im Vordergrund, eingebettet in einen internationalen und interdisziplinären viertägigen Workshop.

Während Workshops arbeiteten Studenten aus Italien, Polen, Finnland und Deutschland in international gemischten Teams in den zehn Disziplinen des DIGITAL DECATHLON. Die Aufgaben dienten dazu, Wissen und praktische

Fähigkeiten im Bereich BIM zu vertiefen und gleichzeitig die interkulturelle und interdisziplinäre Zusammenarbeit der Studierenden zu fördern. Am letzten Tag des Workshops präsentierten die Teams ihre ersten Ergebnisse einer Jury, die die Arbeiten überprüfte und Zwischenbewertungen abgab.

Die Studierenden haben nun die Möglichkeit, ihre Entwürfe unter Berücksichtigung des Feedbacks der Jury zu verbessern und werden die optimierten Projekte beim Abschlussworkshop in Joensuu, Finnland, Anfang 2025 präsentieren. Dort werden sich die Teams weiteren Herausforderungen stellen, bevor der Gesamtsieger des Wettbewerbs ermittelt wird.

„Das Ziel des DIGITAL DECATHLON ist es, BIM nicht nur zu lehren, sondern als Werkzeug zu nutzen, um bessere, ressourceneffiziente und nachhaltige Gebäude zu bauen“, so Prof. Dr. Gregor Grunwald, Projektleiter an der Jade Hochschule. „Dieses Projekt unterstreicht einmal mehr die Bedeutung der digitalen Zusammenarbeit bei der Bewältigung der Herausforderungen der modernen Architektur und des Bauwesens.“

Das DIGITAL DECATHLON ist ein Designwettbewerb, der als Kooperationspartnerschaft (KA220) durch das Erasmus+ Programm der Europäischen Kommission gefördert wird. Er wird koordiniert von der Jade Hochschule, in Partnerschaft mit Karelia Ammattikorkeakoulu Oy (Finnland), Università degli Studi di Firenze (Italien), Bergische Universität Wuppertal (Deutschland) und Politechnika Warszawska (Polen).

Die zweite Wettbewerbsphase steht ganz im Zeichen des Projektmottos „Build Digital. Build Better.“ Sie unterstreicht das Engagement, den digitalen Wandel für eine nachhaltige, qualitativ hochwertige Architektur zu nutzen und gleichzeitig ein Netzwerk europäischer Studierender durch grenzüberschreitende Zusammenarbeit zu fördern.

PICTURES / Fotomaterial

Photo material with corresponding captions and naming of authors
at <http://digitaldecathlon.projekt.jade-hs.de/press-releases.html>

FURTHER INFORMATION / weitere Informationen

Further information on the DIGITAL DECATHLON can be found on the
project website <http://digitaldecathlon.projekt.jade-hs.de>

CONTACT / Kontakt

You are also welcome to contact us directly at
gregor.grunwald@jade-hs.de
